

Звенигородс
кая Евгения
Александро
вна

Звенигородская
Евгения Александровна
C=RU, OU=1, O=""
МАДОУ ""Детский сад
№2 ""Сказка""",
CN=Звенигородская
Евгения
Александровна,
E=kolokol4ik-ugur@mail.r
и
я подтверждаю этот
документ своей
удостоверяющей
подписью
2026.09.02 12:28:17+03'00'

муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 2 «Сказка» городского округа город Урюпинск
Волгоградской области

ПРИНЯТО
на педагогическом совете
муниципального автономного
дошкольного образовательного
«Детский сад № 2 «Сказка»
городского округа город Урюпинск
Волгоградской области
Протокол № 1 от 31.08.2026 г.

УТВЕРЖДАЮ
заведующий муниципальным
автономным дошкольным
образовательным учреждением
«Детский сад № 2 «Сказка»
городского округа город
Урюпинск Волгоградской области
Звенигородская Е.А.



«31» августа 2026г.

Приказ от 31.08.2026 г. № 100

Рабочая программа совместной деятельности с детьми группы оздоровительной направленности от 3 до 5 лет

срок реализации программы: 2026 - 2027 уч.г.

Программу составили воспитатели
группы оздоровительной направленности от 3-5 лет:

Сысоева Вера Владимировна

Егорова Светлана Сергеевна

Содержание :

1. Целевой раздел.
 - 1.1 Цели и задачи реализации программы.
 - 1.2 Принципы и подходы к формированию программы.
 - 1.3 Планируемые результаты.
2. Содержательный раздел.
 - 2.1 Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития детей от 3 до 5 лет.
 - 2.2 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».
 - 2.3 Образовательная область «Познавательное развитие».
 - 2.4 Образовательная область «Речевое развитие».
 - 2.5 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».
 - 2.6 Образовательная область «Физическое развитие».
 - 2.7 Формы, способы, методы, и средства реализации программы.
 - 2.8 Взаимодействие детского сада с семьей.
3. Организационный раздел .
 - 3.1 Распорядок дня детей от 3 до 5 лет.
 - 3.2 План работы с родителями.
 - 3.3 Культурно – досуговая деятельность.
 - 3.4 Физкультурно-оздоровительная деятельность.
 - 3.5 Организация предметно-пространственной среды в условиях реализации программы.
 - 3.6 Комплексно-тематическое планирование работы с детьми от 3 до 5 лет.
 - 3.7 Методическое обеспечение программы.

1.Целевой раздел.

1.1.Цели и задачи реализации программы.

Программа «От рождения до школы» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО) и предназначена для использования в дошкольных образовательных организациях для формирования основных образовательных программ и позволяющего написать свою программу .

Цели программы :

- создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства,
- формирование основ базовой культуры личности,
- всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями,
- подготовка к жизни в современном обществе,
- формирование предпосылок к учебной деятельности,
- обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника,
- развитие личности ребенка,
- сохранению и укреплению здоровья детей,
- воспитанию у дошкольников таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям.

Задачи для реализации программы :

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

1.2Принципы и подходы к формированию программы :

- соответствие принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетание принципов научной обоснованности и практической применимости;
- обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;
- решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

- учет принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- соответствие комплексно-тематическому принципу построения образовательного процесса;
- учет региональных особенностей и традиций – принцип регионализма,
- принцип приоритетности эмоционально-чувственного развития, как основы духовно- нравственного воспитания ;
- обеспечивает единство воспитательных , развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников.

1.3Планируемые результаты :

Специфика дошкольного детства не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

К окончанию года в разновозрастной группе планируются следующие результаты:

- ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания, проявляет навыки опрятности.
- проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности;
- соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их ;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми ;
- способен договариваться , учитывать интересы и чувства других ;
- проявляет интерес к сверстникам, наблюдает за их действиями и отражает их в игре, умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами ;
- проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях ;
- проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

-с пониманием следит за действиями героев кукольного театра, проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх ;

-проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация);

-у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.), владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими ;

-имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу ;

-соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших ;

-имеет начальные представления о здоровом образе жизни, воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

2. Содержательный раздел

2.1 Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития детей от 3 до 5 лет.

Задачи по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения образовательных областей :

-социально-коммуникативное развитие ,

-познавательное развитие ,

-речевое развитие ,

-художественно-эстетическое развитие ,

-физическое развитие .

Решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

2.2 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности; развитие отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения к своей семье ; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Основными задачами и целями социально-коммуникативного развития являются :

-Социализация, развитие общения, нравственное воспитание – это воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников, развитие отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим, формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками .

-Ребенок в семье и сообществе- формирование образа Я, уважительного отношения к своей семье; формирование гендерной, семейной принадлежности.

- Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание, развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- Воспитание культурно-гигиенических навыков.
- Воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.
- Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).
- Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.
- Формирование основ безопасности- первичное представление о безопасном поведении в быту, социуме, природе, воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности, формирование осторожного отношения к опасным для человека ситуациям и о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Содержание работы по социализации ,развитию общения и нравственного воспитания :

Возраст от 2 до 3 лет .

Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).

Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.

Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.

Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

Возраст от 3 до 4 лет.

Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Приучать детей общаться спокойно, без крика.

Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем,учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

Возраст от 4 до 5 лет.

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).

Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга. Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок. Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Ребенок в семье и сообществе :

Возраст от 2 до 3 лет

-Образ Я. Формировать у детей элементарные представления о себе, закреплять умение называть свое имя. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.

-Семья. Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

-Детский сад. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.). Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.

Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке

Возраст от 3 до 4 лет.

-Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик , у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить ; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

-Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

-Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками). Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.

Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

Возраст от 4 до 5 лет.

-Образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.

Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

-Семья. Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.).

Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

-Детский сад. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.

Самообслуживание ,самостоятельность ,трудовое воспитание :

Возраст от 2 до 3 лет.

-Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Формировать умение во время еды правильно держать ложку.

-Самообслуживание. Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

-Общественно-полезный труд. Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.

Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

-Уважение к труду взрослых. Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый , как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д., зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

Возраст от 3 до 4 лет

-Культурно-гигиенические навыки. Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

-Самообслуживание. Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

-Общественно-полезный труд. Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

-Труд в природе. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

-Уважение к труду взрослых. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

Возраст от 4 до 5 лет

-Культурно-гигиенические навыки. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

-Самообслуживание. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.

Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

-Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо), формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, корочки.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

-Труд в природе. Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).

В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега.

Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.

Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

-Уважение к труду взрослых. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

Формирование основ безопасности:

Возраст от 2 до 3 лет

-Безопасное поведение в природе. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

-Безопасность на дорогах. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

-Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами.

Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно».

-Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.).

Возраст от 3 до 4 лет

-Безопасное поведение в природе. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

-Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.

Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).

Знакомить с работой водителя.

-Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.

Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.

Возраст от 4 до 5 лет.

-Безопасное поведение в природе. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.

Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».

Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

-Безопасность на дорогах. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.

Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.

Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).

Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».

Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

-Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.

Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).

Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.

Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.

Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

2.3 Образовательная область «Познавательное развитие».

Познавательное развитие –это развитие у детей любознательности, воображения, творческой активности, первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, об отечественных традициях и праздниках, о многообразии стран и народов мира.

Основные цели и задачи познавательного развития:

-Формирование элементарных математических представлений:

Формирование первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

-Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; развитие воображения и творческой активности;

формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, их свойствах (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.) развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, умения анализировать, сравнивать, выделять характерные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

-Ознакомление с предметным окружением -восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда. Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной, развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

-Ознакомление с социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира, формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств, о многообразии стран и народов мира.

-Ознакомление с миром природы и природными явлениями, развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Содержание работы по формированию элементарных математических представлений :

Возраст от 2 до 3 лет.

-Количество. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много).

-Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).

-Форма. Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

-Ориентировка в пространстве. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).

Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).

Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

Возраст от 3 до 4 лет .

-Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.).

Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

-Величина. Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

-Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

-Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверх — вниз, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.

-Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

Возраст от 4 до 5 лет .

-Количество и счет. Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнивать две группы предметов, именуемые числами 1-2, 2-2, 2-3, 3-3, 3-4, 4-4, 4-5, 5-5.

Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

-Величина. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

Устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

-Форма. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.). Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны. Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

-Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).

Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

-Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

Развитие познавательно-исследовательской деятельности :

Возраст от 2 до 3 лет .

-Сенсорное развитие. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия, помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).

-Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5-8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2-4 частей), складные кубики (4-6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать,

устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

Возраст (от 3 до 4 лет)

-Познавательно-исследовательская деятельность. Учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий. Стимулировать использование исследовательских действий.

Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта.

Предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности. С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера.

-Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.

Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

-Дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета; собирать картинку из 4-6 частей.

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Возраст от 4 до 5 лет .

-Познавательно-исследовательская деятельность. Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.

Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Учить понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.

-Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1-2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

-Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

-Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).

Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

Ознакомление с предметным окружением :

Возраст от 2 до 3 лет .

—Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства.

Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). Раскрывать разнообразные способы использования предметов.

Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик). Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др. Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.).

Возраст от 3 до 4 лет .

-Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением.

Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования.

Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы.

Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.).

Возраст от 4 до 5 лет .

Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.). Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.).

Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

Ознакомление с социальным миром :

Возраст от 2 до 3 лет.

Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.

Вызывать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.). Рассказать, что взрослые проявляют трудолюбие, оно помогает им успешно выполнить трудовые действия.

Возраст от 3 до 4 лет .

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться.

Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

Возраст от 4 до 5 лет .

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Формировать первичные представления о школе.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

Рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.

Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Ознакомление с миром природы :

Возраст от 2 до 3 лет .

Знакомить детей с доступными явлениями природы.

Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.

Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц.

Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).

Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.

Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

Сезонные изменения .

Осень. Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

Зима. Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).

Весна. Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

Лето. Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

Возраст от 3 до 4 лет .

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

Знакомить детей с аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), о земноводных (на примере лягушки).

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.). Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).

Дать элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Показать, как растут комнатные растения (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).

Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т. п.).

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Сезонные наблюдения .

Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.

Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

Возраст от 4 до 5 лет .

Расширять представления детей о природе.

Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).

Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бежит).

Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.).

Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.

Учить узнавать и называть 3-4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).

В процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня.

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).

Учить детей замечать изменения в природе.

Рассказывать об охране растений и животных.

Сезонные наблюдения .

Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.

Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).

Привлекать к участию в сборе семян растений.

Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи. Наблюдать за поведением птиц на улице. Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.

Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.

Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.

Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.

Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.

Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.

В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.

Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

2.4 Образовательная область «Речевое развитие».

Речевое развитие включает обогащение активного словаря, развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи, развитие речевого творчества, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, знакомство с детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

Основные задачи речевого развития :

-Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

-Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению, развитие литературной речи, воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Содержание работы по развитию речи :

Возраст от 2 до 3 лет.

-Развивающая речевая среда. Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

-Формирование словаря.

Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»);

имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

-существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;

-глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);

-прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);

-наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

-Звуковая культура речи. Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2-4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания. Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

-Грамматический строй речи. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

Связная речь. Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок. Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

Возраст от 3 до 4 лет.

-Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблаговари и т. п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»).

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

-Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка—блюдец, стул—табурет—скамеечка, шуба—пальто—дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

-Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

-Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

-Связная речь. Развивать диалогическую форму речи.

Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого. Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе). Помогать доброжелательно общаться друг с другом.

Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Возраст от 4 до 5 лет .

-Развивающая речевая среда. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение. Способствовать развитию любознательности.

Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

-Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

-Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

-Грамматический строй речи. Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилки, яблоки, туфель). Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

-Связная речь. Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Приобщение к художественной литературе :

Возраст от 2 до 3 лет.

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.

Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.

Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

Возраст от 3 до 4 лет .

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

Возраст от 4 до 5 лет .

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.

Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

2.5 Образовательная область « Художественно-эстетическое развитие».

Художественно-эстетическое развитие-это развитие восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы, восприятие музыки, художественной литературы, фольклора, умение сопереживания персонажам художественных произведений, реализация самостоятельной творческой

деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной).

Основные цели и задачи художественно-эстетического развития :

-Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

-Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

-Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

-Приобщение к искусству. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

-Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

-Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

-Музыкальная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Содержание работы по приобщению детей к искусству :

Возраст от 2 до 3 лет .

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.

Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.

Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

Возраст от 3 до 4 лет.

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ. Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

Возраст от 4 до 5 лет .

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.

Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.

Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность :

Возраст от 2 до 3 лет.

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.

-Рисование. Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.

Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.

Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

-Лепка. Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.

Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.

Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Возраст от 3 до 4 лет .

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

-Рисование. Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

-Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

-Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в

определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Возраст от 4 до 5 лет .

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.
-Рисование. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

-Декоративное рисование. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

-Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полый формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки.

-Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

Поощрять проявление активности и творчества.

Конструктивно-модельная деятельность :

Возраст от 2 до 3 лет .

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.

Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, размерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).

По окончании игры приучать убирать все на место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.

Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины.

Поддерживать желание детей строить самостоятельно.

В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

Возраст от 3 до 4 лет .

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома—улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Возраст от 4 до 5 лет .

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большей части.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Музыкальная деятельность :

Возраст от 2 до 3 лет

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

-Слушание. Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.

Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

-Пение. Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

-Музыкально-ритмические движения. Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Возраст от 3 до 4 лет

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.

Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

-Слушание. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

-Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми)—ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

-Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

-Музыкально-ритмические движения. Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.

Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.

Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

-Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

-Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.

Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

Возраст от 4 до 5 лет

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.

Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).

Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.

Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трех-частной формой музыки.

Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.

Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).

Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

2.6 Образовательная область «Физическое развитие».

Возраст от 2 до 3 лет.

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.

Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

Возраст от 3 до 4 лет.

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.

Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.

Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

Подвижные игры. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.

Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость,

выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

Возраст от 4 до 5 лет

Формировать правильную осанку.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).

Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.

Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.

Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.

Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.

Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Подвижные игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.

Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.

Приучать к выполнению действий по сигналу.

2.7 Формы , способы , методы и средства реализации программы

Образовательная область	формы образовательной деятельности	Методы образовательной деятельности
	Младший и средний дошкольный возраст	
Познавательное развитие	Занятие: представление об объектах окружающего и социального мира	Игры с песком, водой, глиной, камешками, Экспериментирование с цветом, звуком, воздухом и пр. Моделирование из плоскостного материала . Объемное

		моделирование - сооружение простых построек из элементов (строительный материал, серии игр «Кубики для всех», конструкторы).
	Прогулка	Наблюдения за трудом взрослого в природе и посильное участие в нем самих малышей. Наблюдения за объектами живой и неживой природы, окружающей жизнью. Подвижные игры. Элементарный труд в природе. Самостоятельная игровая деятельность.
	Игры	Игры на освоение сенсорных умений «Найди такой же», «Цвет и форма», «Цвет», «Сложи квадрат», «Составь картинку». Задания на освоение умений группировать по форме («такие же», «столько же», «все квадратные»), по форме и размеру (круглые большие), пользуясь различными материалами. Сюжетно - образительные игры, дидактические игры с игрушками, изображающими животных, картинками, природным материалом. Образные игры-имитации, организация игровых ситуаций с использованием игрушек, персонажей пальчикового и кукольного театров. Развивающие игры на детском интерактивном столе. Использование иллюстративно-наглядного материала. Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов.
	Чтение художественной литературы	Беседы по содержанию прочитанного материала. Беседы по содержанию сказки, имитация движений и повадок

		героев театра.
Социально-коммуникативное развитие	Мини-экскурсии	Беседы познавательного характера о детском саде, улице, на которой он находится.
	Игры	Игры по ознакомлению с окружающим миром. Сюжетно - отобразительные игры, дидактические игры с игрушками, изображающими животных, картинками, природным материалом. Образные игры-имитации, организация игровых ситуаций с использованием игрушек, персонажей пальчикового и кукольного театров. Хороводные, театрализованные игры для развития эмоциональной отзывчивости и радости общения со сверстниками. Сюжетные игры, объединяющие действия общим сюжетом, отражения ролей взрослых (врач, продавец, парикмахер, моряк). Использование иллюстративно-наглядного материала. Развивающие игры и обсуждение мультфильмов, видеофильмов.
	Чтение художественной литературы	Беседы по содержанию прочитанного материала. Показ кукольного театра Беседы по содержанию сказки, имитация движений и повадок героев театра. Организация жизненных и игровых ситуаций, обеспечивающих детям возможность осваивать опыт поведения и доброжелательного отношения к сверстникам и близким взрослым;
	Совместная деятельность	Общение с воспитателем как средство установления доверия, обогащения социальных представлений и опыта взаимодействия; инсценировки с

	Праздники, развлечения	игрушками, демонстрирующие детям образцы правильного поведения и взаимоотношений в детском саду и в семье
Речевое развитие	Занятие: развитие речи	Интегрированная деятельность Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Упражнения Игры (дидактические, подвижные, развивающие) Рассматривание Чтение Беседа Игра-драматизация Хороводная игра с пением
	Чтение художественной литературы	Беседы по содержанию прочитанного материала. Инсценировки с игрушками Чтение детской природоведческой художественной литературы
	Совместная деятельность	Создание ситуаций, которые дают возможность общаться со взрослыми и сверстниками Задания на освоение умений группировать по форме («такие же», «столько же», «все квадратные»), по форме и размеру (круглые большие), пользуясь различными материалами. Беседы познавательного характера о детском саде, улице, на которой он находится, о себе Совместные со взрослым наблюдения, выявление сенсорных признаков объектов Наблюдения за трудом взрослого в природе и посильное участие в нем самих малышей
	Самостоятельная деятельность	Рассматривание картинок, книг, игрушек

	Игры	Сюжетно-отобразительные игры, дидактические игры с игрушками, изображающими животных, картинками, природным материалом. Образные игры-имитации, организация игровых ситуаций с использованием игрушек, персонажей пальчикового и кукольного театров. Серии игр «Кубики для всех» Задания на освоение сенсорных умений («Найди такой же», «Цвет и форма» , «Цвет», «Рамки-вкладыши»); выбор таких же элементов при составлении целого из частей («Сложи квадрат», «Составь картинку», пазлы); на объемное моделирование - сооружение простых построек из элементов (строительного материала, серии игр «Кубики для всех», конструкторы); на наглядное моделирование: «Сутки», «Дети», на воссоздание узоров, изображений по образцам или по замыслу («Сложи узор»); на освоение умений группировать по форме («такие же», «столько же», «все квадратные»), по форме и размеру (круглые большие), пользуясь различными материалами. Использование иллюстративно-наглядного материала. Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов .
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность Занятия: рисование, лепка, аппликация Игры, использование игровых мотиваций, показ настольного	Изобразительная деятельность Экспериментирование с цветом, светом, бумагой Игровое упражнение, Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) Обыгрывание незавершённого рисунка

	театра Самостоятельная изобразительная деятельность Совместная деятельность Конструктивно-модельная деятельность Музыкально-художественная деятельность Музыкальное занятие	Беседа. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Использование игровых мотиваций, персонажей. Рассматривание картинок, иллюстраций Рассматривание работ ,выставки декоративно-прикладного искусства рассматривание картинок, иллюстраций альбомов художников. Наглядное моделирование, конструирование. Экспериментирование с песком, водой Обыгрывание конструкций .Художественное слово. Использование музыки: на утренней гимнастике и в образовательной деятельности, во время прогулки (в теплое время) перед дневным сном на праздниках и развлечениях. Использование музыкально-ритмических движений: -на утренней гимнастике и в образовательной деятельности; - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях . Использование пения: - в образовательной деятельности - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх -в театрализованной деятельности
--	---	--

	Игры	- на праздниках и развлечениях - празднование дней рождения - забавы, потешки -рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; -игры, хороводы Музыкально-дидактические игры . Игры в «праздники», «концерт», импровизация, все виды муз. деятельности Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты Подпевание и пение знакомых песенок, попевок во время игр, прогулок в теплую погоду , при рассматривании картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности
	Совместная деятельность	Создание предметной среды, способствующей проявлению у детей песенного творчества (сочинение грустных и веселых мелодий) Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих активизации выполнения движений, передающих характер изображаемых животных. Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии .Подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, элементов костюмов различных персонажей.
	Театрализованная деятельность	Показ настольных театров

	Самостоятельная музыкальная деятельность	Игра на шумовых музыкальных инструментах; экспериментирование со звуками
Физическое развитие	Физкультурное занятие Утренняя гимнастика (ежедневно) Гимнастика после дневного сна (ежедневно) Закаливающие процедуры (ежедневно)	Игра, игровые упражнения, подражательные движения. Физкультминутка. Подвижная игра (в том числе на свежем воздухе)

2.8 Взаимодействие детского сада с семьей .

Условием успешного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей, создание необходимых условий для разрешения разных типов социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка; обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге полноправных партнеров, сотрудников.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Основные направления и формы взаимодействия с семьей :

-Взаимопознание и взаимоинформирование

Успешное взаимодействие возможно, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания. Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают: диагностика с использованием бесед, анкетирования, сочинений; посещение педагогами семей воспитанников; организация дней открытых дверей в детском саду; разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон. Собрания целесообразно проводить регулярно в течение года, решая на каждой встрече свои задачи, также информирование происходит при непосредственном общении в ходе бесед, консультаций, на собраниях, конференциях, либо опосредованно, при получении информации из различных источников: стендов, газет, журналов (рукописных, электронных), семейных календарей, разнообразных буклетов, интернет-сайтов (детского сада, органов управления образованием), а также переписки (в том числе электронной). Стеновая информация вызывает у родителей больше интереса, если она отвечает информационным запросам семьи, хорошо структурирована и эстетически оформлена (используются фотографии и иллюстративный материал).

Непрерывное образование воспитывающих взрослых.

В современном быстро меняющемся мире родители и педагоги должны непрерывно повышать свое образование. Функцию просвещения родителей выполняет не только детский сад, но и его партнеры. Все более востребованными становятся правовое, гражданское, художественно-эстетическое, национально-патриотическое, медицинское просвещение. Основными формами просвещения могут выступать: конференции (в том числе и онлайн-конференции), родительские собрания (общие детсадовские, районные, городские, областные), родительские и педагогические чтения, лекции, семинары, мастер-классы, тренинги, проекты, игры.

Совместная деятельность педагогов, родителей, детей.

Совместная деятельность воспитывающих взрослых может быть организована в разнообразных традиционных и инновационных формах (акции, ассамблеи, вечера музыки и поэзии, посещения семьями программных мероприятий семейного абонементов, организованных учреждениями культуры и искусства, по запросу детского сада; семейные гостиные, фестивали, семейные клубы, вечера вопросов и ответов, салоны, студии, праздники (в том числе семейные), прогулки, экскурсии, проектная деятельность, семейный театр).

Пособия для занятий с ребенком дома: Пособия из серии «Школа Семи Гномов» способствуют развитию совместного общения взрослого и ребенка, стимулируют понимание родителями своих детей. Родительская страничка, представленная в каждом пособии, способствует повышению педагогической образованности родителей.

3.Организационный раздел.

3.1 Распорядок дня детей от 3 до 5 лет .

Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток.

Распорядок дня в холодный период

Режимные процессы	Время
Прием детей .Самостоятельная деятельность детей, игры	7.00 – 8.00
Индивидуальная работа, игры	8.00 – 8.15
Утренняя гимнастика	8.25 – 8.30
Подготовка к завтраку	8.30 – 8.35
Завтрак	8.35 – 8.50
Гигиенические процедуры	8.55 – 9.00
НОД	9.00 – 10.00
Второй завтрак	10.00 – 10.15
Подготовка к прогулке, прогулка	10.20 – 12,10
Возвращение с прогулки. Подготовка к обеду	12,10– 12.20
Обед	12.20 – 12.50
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.50 – 15.00
Подъем. Гимнастика после сна	15.00 – 15.15
Подготовка к полднику , Полдник	15.15 – 15.25
Игры, самостоятельная деятельность	15.25– 16.20
Подготовка к прогулке, прогулка	16.20– 18.00
Возвращение с прогулки , подготовка к ужину	18.00-18.20
Ужин	18.20-18.45
Вечерняя прогулка. Самостоятельная деятельность детей. Уход домой	18.45-19.00

Распорядок дня в теплый период

1	Прием и осмотр, игры. Утренняя гимнастика	07.00-08.25
2	Подготовка к завтраку, завтрак	08.25-08.55
3	Второй завтрак	10.00-10.10
4	Игры, подготовка к прогулке, прогулка: игры, наблюдения, труд на прогулке, воздушные и солнечные процедуры на прогулке	08.55-12.10
5	Возвращение с прогулки, водные процедуры	12.10-12.20
6	Подготовка к обеду, обед	12.20-12.50
7	Подготовка ко сну, дневной сон	12.50-15.30
8	Постепенный подъем	15.30-15.45

9	Подготовка к полднику, полдник	15.45-16.10
10	Игры, подготовка к прогулке, прогулка, игры.	16.10-17.00
11	Возвращение с прогулки. Подготовка к ужину, ужин.	17.00 – 17.20
12	Игры, прогулка, уход домой	17.20 -19.00

Сетка занятий

	Группа оздоровительной направленности (3-5) лет
Понедельник	1. <i>Познавательное развитие</i> (Ознакомление с окружающим миром/ Формирование элементарных экологических представлений) <i>чередуются</i> 9.00 – 9.20 2. <i>Художественно-эстетическое развитие</i> (Музыкальное) 10.05 – 10.25
Вторник	1. <i>Познавательное развитие</i> (Формирование элементарных математических представлений) 9.00 – 9.20 2. <i>Художественно-эстетическое развитие</i> (Музыкальное) 10.05 – 10.25
Среда	1. <i>Художественно-эстетическое развитие</i> (Рисование) 9.00 – 9.20 2. <i>Познавательное развитие</i> (Конструирование) 9.40 – 10.00
Четверг	1. <i>Художественно-эстетическое развитие</i> (Лепка/ Аппликация) <i>чередуются</i> 9.00 – 9.20 2. <i>Физическое развитие</i> (Физкультурное) 10.05 – 10.25
Пятница	1. <i>Речевое развитие</i> (Развитие речи/ Ознакомление с художественной литературой <i>чередуются</i> 9.00 – 9.20 2. <i>Художественно-эстетическое развитие</i> (Музыкальное) 9.30- 9.50
	10 занятий в неделю

3.2 План работы с родителями .

№ п/п	Тема мероприятия	Срок проведения
1.	1.Консультация «Адаптация ребенка в детском саду». 2. Родительское собрание: «Возрастные особенности развития детей 2 - 5 лет. Знакомство с годовыми задачами.»	сентябрь

	3. Консультация «Режим дня в детском саду. Его значение в развитии и воспитании детей»; 4.Фотовыставка «Как я провел лето »	
2.	1. Консультация «Осторожно, дорога!» 2. Творческая выставка поделок и композиций из природного материала «Краски осени»; 3. Консультация: - «Хвалить или ругать». 4. Беседы «Одежда детей в группе и на улице».	октябрь
3	1. Консультация «Права ребенка, и их соблюдение». 2.Консультация : «Как провести выходной день в семье». 3Консультация «Осторожно грипп!» 4.Оформление папки-передвижки к празднику «День Матери»	ноябрь
4	1. Родительское собрание: : «Игры с малышами в кругу семьи» 2. Беседа «О необходимости развития мелкой моторики». 3. Консультация «Значение пальчиковой гимнастики в развитии детей дошкольного возраста». 4.Выставка поделок детей и родителей «Веселый снеговичок». 5.Консультации и рекомендации: «Как дарить подарки!», «Чтобы было всем весело!» «Новогодние костюмы». 6.Консультация для родителей - о важности зимних прогулок	декабрь
	1.Беседа «Ребенок у экрана».	январь

5	Консультация «Что за прелесть эти сказки!» Рекомендации о чтении сказок дома. 2. Консультация «Роль семьи в воспитании дошкольника». 3. Беседа «Правильно одевайте детей».	
6	1.Информация в родительский уголок «Меры безопасности во время гололедицы». 2.Консультация: «Как уберечь детей от переохлаждения в зимний период». 3.Беседы : «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний» 4.Оформление фотогазеты «Наши папы - защитники	февраль
7	1.Информация в родительский уголок «Развитие речи малыша и его ознакомление с окружающим миром. 2. Консультация «Индивидуальный подход к ребенку». 3. Консультация «Агрессивный ребенок». 4.Выставка рисунков «Моя мама лучше всех!»	март
8	1. Консультация «Чтобы не было беды» (по ППБ). 2.Консультация «Поощрение и наказание ребенка в семье». 3. Привлечь родителей к изготовлению атрибутов для игр на прогулке. 4. Консультация «Безопасность детей дома и на улице». 5.Конкурс работ и рисунков «Сохраним первоцветы».	апрель
9	1.Консультация «Вред и польза компьютера и телевизора».	май

	2.Родительское собрание «Вот и стали мы на год взрослее...» 3. Консультация «Безопасность в летний период».	
--	---	--

3.3 Культурно-досуговая деятельность .

№	Содержание деятельности	Срок исполнения
1	1. «Красный ,желтый , зеленый».(досуг) 2. «В гости к Айболиту».(досуг) 3. Настольный театр «Репка»	сентябрь
2	1.«Мои любимые игрушки.Творчество А.Барто. (развлечение) 2.«Будем мы посуду и любить, и уважать»(зн-во с посудой.)(досуг) 3. « Осень в гости к нам пришла»(праздник)	октябрь
3	1.Драматизация сказки «Теремок». 2. « У Мишутки День рождения».(развлечение) 3. « На птичьем дворе»(досуг)	ноябрь
4	1.Концерт для кукол .(досуг) 2.Русские народные игры .(досуг)	декабрь

	3.Новогодний праздник «Кто рукавичку потерял».	
5	1.«Волшебный мешочек»(игры-забавы с красками и карандашами ,досуг) 2.Драматизация сказки «Рукавичка»	январь
6	1.«Цыпленок» (театр на фланелеграфе). 2. «Никто не забыт. Ничто не забыто»(празднование наших войск под Сталинградом). 3.День защитников Отечества.(развлечение)	февраль
7	1. «В гости к бабушке Матрене»(зн-во с рус.фольклером)(досуг) 2. Драматизация сказки «Три поросенка» 3.Праздник бабушек и мам. 4. «Широкая Масленица»(развлечение)	март
8	1. «Муха Цокотуха в гости нас звала». (досуг) 2.«День космонавтики» (коллективная изодеятельность, досуг) 3.«Путешествие в весенний лес»(муз.развлечение)	апрель

	4. «Веселая карусель»(р.н.игры на пасхальной неделе, досуг)	
9	1. «День Победы.»(литературно-познавательный досуг). 2. Драматизация сказки «Заюшкина избушка».	май

3.4 Физкультурно-оздоровительная деятельность .

№	Содержание деятельности	Срок исполнения
1	1. «Мы юные пожарники» 2. «В гостях у дяди Степы»	сентябрь
2	Азбука безопасности 1. Праздник «Здравствуй 2. «Путешествие в страну Неболейку»	октябрь
3	1.День здоровья . 2.Мы идем искать Василису.	ноябрь
4	1. В гостях у зимы. 2. Зима для ловких	декабрь
5	1. Зимние забавы . 2. Рождественские игры .	январь
6	1. Эх, Зимушка-зима . 2. Путешествие в Сказкоград . 3. Мы солдаты .	февраль
7	1. Весенние встречи . 2. Широкая масленица .	март
8	1.Маленькие спортсмены. 2. Веснушки-веселушки .	апрель

Система закаливающих мероприятий

Основные факторы закаливания :солнце , воздух и вода.

Мы проводим обширный комплекс закаливающих мероприятий способствующих закаливанию наших воспитанников. Это:

- соблюдение температурного режима в течение дня;
- правильная организация прогулки и ее длительность.
- соблюдение сезонной одежды во время прогулок с учетом индивидуального состояния здоровья детей, сезонности;
- облегченная одежда в детском саду;
- гимнастика после сна в постели ;
- обширное умывание (руки до локтя, лицо, шея).
- обеспечиваем детям плавный переход от сна к бодрствованию,
- проводим профилактику плоскостопия;
- формируем правильную осанку;

- осуществляем комплекс закаливающих процедур: воздушные ванны, обширное умывание (рук, лица, шеи);
- воспитываем у детей желание самостоятельно организовывать, выполнять разнообразные упражнения, подвижные игры .

3.5 Организация предметно-пространственной среды в условиях реализации программы.

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации должна быть:

- содержательно-насыщенной, развивающей;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;
- доступной;
- безопасной;
- здоровьесберегающей;
- эстетически-привлекательной.

Образовательная среда представлена следующими зонами:

Музыкальная «Веселые нотки»:

- портреты композиторов
- магнитофон
- CD-диски
- музыкальные инструменты (барабан , бубен, гитара, дудки, скрипка, ложки, колокольчики, металлофон)

Театральная зона «Здравствуй, сказка»:

- куклы би-ба -бо
- театр на палочках
- настольный театр «Волк и семеро козлят» , «Красная шапочка», «Бычок-смоляной бочок» ,«Кот в сапогах» , «Гуси-лебеди» , «Кот, петух и лиса», «Репка»,
- театр на фланелеграфе «Колобок» , «Где обедал воробей», «Репка», «Цыпленок», «Жили у бабуси»
- пальчиковый театр
- маски для театральной деятельности
- CD-диски со сказками

Книжная зона «Книжкин дом»:

- портреты писателей
- книги соответствующие возрасту детей
- альбомы с загадками
- картотека «Потешки, песенки. частушки»

Экологическая зона «Наблюдая –познаем»:

- мини-лаборатория для опытов и экспериментов
- образцы сыпучих веществ
- макет «Сельский двор»
- макет «Животные жарких стран»

- макет «Жители морей»
- макет «Животные севера»
- макет «Насекомые»
- наборы домашних ,диких , морских животных,насекомых
- муляжи фруктов ,овощей и ягод
- серия книг «Деревья и кустарники», «Ягоды», «Овощи», «Цветы» , «Наши питомцы» , «Фрукты», «Мир и человек» , «Животные жарких стран», «Человек»

- альбом « Исчезающие растения моей малой Родины», «Растения наших лесов» ,»Природа глазами художников»

- альбом «Времена года»

- книга «Путешествия по странам и континентам»

Зона по пдд «Светофорик»:

- дорожные знаки

- макет по правилам дорожного движения

- наборы машин(МЧС,Скорая помощь ,ДПС и др.)

- палас по дорожному движению

- игры « 01», «02» «03» , «Дорожная азбука»

Зона изодейтельности «Город мастеров»:

- альбом репродукций картин известных художников

- альбом «Природа в живописи»

- мольберт

- краски ,карандаши ,фломастеры, трафареты, шаблоны, раскраски , пластилин ,

- набор матрешек, дымковской лепки

- книжки-методички «Дымковская роспись», «Хохломская роспись» ,

- «Мезенская роспись», «Гжель» ,«Богородская игрушка», «Тайны бумажного листа»

Зона математики и сенсорики «Разноцветная радуга»:

- мозаика(4 разновидности)

- пирамидки (больших 2, средних-2, маленьких-6)

- кубики (мягкие ,кубик с делением целого на части)

- разноцветный паровоз

- головоломка «Собери узоры»

- конструктор LEGO

- шнуровки

- набор геометрических фигур

- наборы раздаточного материала

- дидактические игры «Разноцветные комнаты», «Гости», «Подбери узор»,

- «Собери целое», «Найди пару», «Сложи фигуру», «Подбери по цвету» , «Найди по описанию» и др.

- демонстрационная магнитная доска

Зона патриотического воспитания «Россия- Родина моя»:

- государственный флаг России

- государственный герб Российской Федерации

- карта России

- сборник стихов «Моя Родина-Россия»
- глобус
- альбом «Моя семья»
- альбом «Жизнь сада»
- папка-раскладушка « Урюпинск – мой город родной»
- папка раскладушка «Город-герой Волгоград»
- Зона развития речи «Говорушечка»
- картотека «Чистоговорки, потешки ,скороговорки»
- игры «Звуковое домино» , «Веселая логика», «Рассмотри и расскажи», «Мои первые буквы», «Герои русских сказок», «Назови по другому»
- лото «Одежда, посуда, обувь»
- дид.игра «Съедобное не съедобное»
- Зона ОБЖ:
- дорожные знаки
- игра «Один дома»
- игра «Можно-нельзя»
- игра «Советы Витаминки»
- игра «01-02-03 если нужно позвони»
- Спортивная зона «Спортландия»:
- мячи, кольцобросы , прыгалки ,кегли
- массажная дорожка ,горка ,качели
- Зона сюжетно-ролевых игр:
- кухня (набор кухонной и чайной посуды,)
- аптека, больница(набор «Юный доктор», одежда для врача медсестры)
- парикмахерская
- гараж(набор крупного и мелкого стройматериала, машины разного размера)

3.6 Комплексно-тематическое планирование работы с детьми от 2 до 5 лет.

Комплексно- тематический план

нед еля	Образователь ная деятельность	Тема	Цели	Мероприятия
		До свиданье лето, здравствуй детский сад !		
1	Социально- коммуникатив ное, познавательн о, речевое,	1.День знаний . 2. «Наш детский	Развивать у детей познавательную мотивацию ,формиров ать доброжелательные дружеские отношения	Беседы: Что такое День Знаний и когда это бывает?», «Что мы делаем в детском саду?»,

	художественно - эстетическое развитие.	сад»	между детьми.	«Детский сад наш так хорош!», «Доброжелательное отношение к товарищам» (наблюдения за играми детей, рассказ воспитателя о взаимоотношении друг другу, об умении делиться игрушками и т.д.). Конструктивные игры: «Построй, что хочешь», «Детский сад» (коллективная). Игры по развитию речи: «Какой наш детский сад», «Доскажи слово», «Назови одним словом» Чтение: А. Барто «Школьница» Рассматривание иллюстраций: «Дети идут в школу» Д/и: «Школьные принадлежности»
		Осень		
2	Социально - коммуникативное развитие, познавательное развитие, художественно - эстетическое развитие, развитие речевое	«Осень в мире растений»: 1.Золотая осень 2.Во саду ли, в огороде. 3.Осенние деревья	Закрепить знания о сезонных изменениях в природе. Расширять представления детей об осени. Развивать умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Расширять	Рисование: «Осень в лесу», «Огурец и помидор», «Осенние листья» Беседы: «Золотая осень октября», «Ядовитые грибы это опасно», «О пользе деревьев и кустарников», «Наши зелёные друзья»

			представления об овощах и фруктах. Развивать интерес к познавательной-исследовательской деятельности, обогащать опыт исследовательских действий детей. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о деревьях, растениях леса: грибах, ягодах. Расширять представления о пользе природных витаминов для человека и животных. Воспитывать в детях: любовь, ласковое и чуткое отношение к самым близким людям; уважение к повседневному труду старших, их жизненному опыту, чувства семейной сплоченности (на основе представлений о семье, ее составе).	Лепка «Грибы в корзине», «Морковка», Аппликация «Осенняя ветка в вазе», «Овощи на тарелке», Чтение: Н. Сладков «Осень на пороге», В. Сутеев «Под грибом», «Мужик и медведь», «Как варить компот», В. Осеева «Синие листья», обр. В.Даля «Война грибов с ягодами», А.Майко в «Осенние листья по небу летят»; И.Бунин «Листопад» Упражнения: «Закончи предложение», «Сравни лето и осень», «Найди ошибки художника». Д/и: «Четвёртый лишний», «Сложи картинку», «Что изменилось», «Чудесный мешочек», лото «Времена года», «Один – много», «Есть или нет», «Какого цвета?», «Что лишнее?», «Разложи по тарелкам», «Какой, какая, какие?», «Отгадай по описанию», «Чего
--	--	--	---	--

				не стало?», «Когда это бывает?», «Что похоже на овал (круг, квадрат) », «Дорисуй фигуры», «Вершки – корешки», «Назови одним словом», «Назови слово с противоположным значением», «Кто внимательный», «Съедобное – несъедобное», «Найди овощи», «Во саду ли в огороде», «Что растёт в огороде, что в саду?», «Компот», «Фрукты – овощи», «Куда упали листья?», «С какого дерева лист?», Выставка детского творчества «Осенняя фантазия», праздник осени
3		Я и моя семья .		
	Социально - коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественное - эстетическое развитие, физическое развитие,	1.Мамины помощник и 2.Традиции нашей семьи. 3.Моя родословная. 4.Для мамочки любимой (День	Расширять гендерные представления. Воспитывать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым	Беседа «Описание семьи», «Помощь по дому». Рисование: «Моя семья». Лепка: «Цветок для бабушки». Аппликация: «Цветы в вазе». Чтение: Е. Пермяк «Как Маша стала большой». Рассматривание

		матери)	близким людям. Формировать потребности радовать близких добрыми делами.	семейных фотографий. Моделирование маминого портрета. Словесная игра «Скажи наоборот». Рассказ на тему «Что мы делаем вместе? », Слушание колыбельной «Баю-бай» (муз.М. Кресева, сл. М. Чарной). С/р игра «Семья», «Больница». Развлечение «День здоровья »
		Мой дом, мой город, моя страна.		
4	Социально - коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественное - эстетическое развитие, физическое развитие,	1.Урюпинск - мой родной город. 2.Вежливые люди , кто они ?	Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами. Знакомить с родным городом , его названием, основными достопримечательностями. Знакомить с видами транспорта, в том числе с городским, с правилами поведения в городе, с элементарными	Беседа «Мой родной город», чтение рассказа Л.Воронковой «Солнечный денек». Рассматривание альбома «Профессии». Д/и «Кому что нужно для работы», «Едет, плавает, летает», «Играем в профессии». П/и: «Воробушки и автомобиль». Пение песенок «Голубой автобус», «Веселый паровоз». С.р.игры «Парикмахерская»,

			правилами дорожного движения, светофором. Знакомить с «городскими» профессиями (милиционер, продавец, парикмахер, шофер). Знакомить с некоторыми выдающимися земляками, прославившими Россию.	«Поездка на автобусе» Спортивный праздник
		Новогодний праздник		
5	Социально - коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественное - эстетическое развитие, физическое развитие.	Новый год. «Фабрика Деда Мороза»: 1.Откуда ёлка к нам пришла. 2.Фабрика Деда Мороза 3.Сюрпризы от елочки 4.Новый год	Привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Закладывание основ предпраздничной культуры. Формировать интерес и уважение к традициям своего народа. Формировать у детей навыки пожароопасного поведения в период новогодних и рождественских праздников. Обсудить с детьми опасные ситуации, которые могут произойти, и научить, что им делать в	Беседы: «Откуда ёлка к нам пришла», «Опасные огоньки. Правила поведения вблизи елки» Рисование: «Нарядная ёлка», «Новогодние поздравительные открытки» Лепка: «Игрушки для нашей ёлочки» Аппликация: «Украсим ёлочку», Чтение: Л. Воронкова «Как наряжали ёлку», Б.Заходер «Хрюша на ёлке», «Снегурочка», М. Клокова «Дед Мороз», Н. Найденова «Новый

			подобных ситуациях.	год», С. Козлов «Зимняя сказка», Л. Кондрашенко «Следы на снегу». Д/и: «Что в мешке Деда Мороза?», «Собери ёлочку», «Часть – целое», «Высокая – низкая», Заучивание: 3. Александрова «Ёлочка», Е. Благинина «Красавица какая...» С/р игры: «Готовимся к приему гостей», «Магазин», «Новогодний концерт» П/и: «Два мороза», «Найди Снегурочку». Новогодний праздник . Выставка детского творчества.
		Зима		
6	Социально - коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественное - эстетическое развитие, физическое развитие.	1.Приметы зимы 2.Осторожно – зима! 3.Зимние фокусы (эксперименты) 4.Где всегда зима? 5.Морозные узоры 6.Зимушка-зима	Уточнить и расширить представление детей о зиме, учить видеть красоту зимнего пейзажа на картинах и в повседневной жизни. Показать зависимость неживой и живой природы. Познакомить детей с качествами и свойствами снега и льда. Уточнить	Д/и: «Полезное - бесполезное», «Собери узор из льдинок», « Что перепутал художник?», «Четыре времени года», «Когда это бывает?», лото «Времена года», «Оденем Машу и Сашу на прогулку», «Зима, это хорошо или плохо?», «Игры

			представления детей о жизни зимующих птиц. Формировать представления об опасных для человека ситуациях в зимний период и способах поведения в них. Развивать умения вести сезонные наблюдения. Знакомство с зимними видами спорта. Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики.	зимой» Беседы: «Когда ты, друг, чихаешь и нос не прикрываешь, микробы вылетают. Вокруг всех заражают», «Осторожно! Скользко!», «Зимой на горке», «Признаки зимы», «Если на улице гололёд», «Наши соседи белые медведи» Рассматривание иллюстраций с зимними пейзажами к книге Л.Воронковой «Снег идет», «Первый снег», иллюстраций «Игры детей зимой», иллюстраций, открыток о белых медведях. С/р игры: «К доктору на прием с простудой, гриппом», «Куклы гуляют зимой» Разучивание: И. Суриков «Белый снег пушистый». Чтение: Е. Чарушин «Что за зверь» , И. Соколов-Микитов «Зима в лесу» , И. Суриков «Зима», В. Орлов «Почему медведь зимой
--	--	--	---	---

				спит», С.Есенин «Поет зима – аукает...»; И.Суриков «Зима», «Лисичка – сестричка и волк» Эксперименты: «Цветные льдинки», «Преобразование снега в воду», «Снег, лёд – вода», «Цветные льдинки», «Тонкий – хрупкий» , Рисование: «Зимние узоры», «Зима». Лепка: «Девочка в зимней одежде», «Белый медведь» Аппликация «Деревья в снегу». Конструирование: «Дворец Снежной королевы» П/и: «Два мороза», «Кто дальше бросит снежок», «Снежинки и ветер». Праздник «Зима»
		День защитника Отечества.		
7	Социально - коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественное - эстетическое	1.Папа может все, что угодно... 2.Военные профессии 3.Богатыри России 4. День защитника	Дать детям знания о Российской армии, о государственном празднике «День Защитников Отечества». Уточнить их представления о родах войск, дать знания о почетной обязанности	Беседы: «Российская Армия», «Солдаты и их личностные качества», «Мирные профессии в армии», «Четвероногие бойцы», «Защитник

	развитие, физическое развитие.	Отечества	защитить Родину. Воспитывать патриотические чувства, любовь к Родине. Продолжать знакомить детей с обязанностями военной службы солдат, моряков, пограничников, летчиков. Осуществлять гендерное воспитание: - формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; - воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины. Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.	и Родины» Рисование: «Автобус», «Пароход», «Пограничник», Лепка: «Грузовик», «Самолёт», «Танк» (из теста), «Вертолёт» Аппликация: «Поезд», «Кораблик», «Любимые игрушки мальчиков (девочек)» Чтение: В. Сутеев «Кораблик», р.н.с. «Каша из топора», А. Митяев «Почему Армия родная», «Наши солдаты», З. Александрова. «Дозор»; С. Михалкова «Дядя Степа», «Первый бой Ильи Муромца», «Илья Муромец и соловей разбойник», «Илья Муромец и Идолище», «А.Попович, И. Муромец и Д.Никитич» Д/и : «Что быстрее?», «Опиши транспорт», «Найди отличие», «Что напутал художник», «Что лишнее?», «Назови профессию», «Кому что надо», «Летает, шагает, плавает», «Кто
--	---------------------------------------	------------------	--	---

				служит в армии?», «Парад военной техники», «Кому что нужно», «Одень кукол на прогулку (мальчика и девочку)», Слушание: «Лучше папы друга нет» сл.: М. Пляцковский, муз.: Б. Савельев; «Летчик» Е. Тиличеева; «Песенка про папу» сл.: М. Танич, Рассматривание иллюстраций транспорта, военных игрушек, сюжетных картинок, фотографий, иллюстраций в книгах по теме, репродукции картины «Три богатыря» Ю. Васнецова С/р игры: «Аэродром», «Военные шоферы», «Пароход», «Салон красоты»; «Автопарк», «Ремонтная мастерская», «Разведчики», П/и: «Весёлые поезда», «Самолеты» «Смени флажок», «Попади в цель», «Прыгаем через
--	--	--	--	---

				скалку», «Найди себе пару», «Стрелок», «Вертолёты», Б. «Перепрыгни через ров», «Переправа через болото» . Праздник посвященный Дню защитника Отечества. Выставка детского рисунка «Мой папа»
		8 Марта		
8	Социально - коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественное - эстетическое развитие, физическое развитие.	1.Поздравляем мам. 2.При солнышке – тепло, при матушке – добро. 3.Мастерская подарков. 4.Международный женский день.	Расширять гендерные представления, развивать у детей представления о себе, как о представителе определенного пола. Воспитывать формы поведения, соответствующие полу. Воспитывать уважение к воспитателям. Воспитывать доброе отношение к маме, бабушке. Воспитывать желание помогать маме, бабушке. Воспитывать любовь к близким людям	Беседы: «Мальчики и девочки, чем мы похожи и чем отличаемся», «Мамы разные нужны, мамы всякие важны», «Никого роднее мамы в целом мире нет» С/р игры: «Семья», «Салон красоты», «Магазин подарков», «Шофер», «Почта», «Дочки-матери», Хоровод «Кто у нас хороший?», муз А. Александрова. Аппликация: «Красивый букет в подарок сотрудникам детского сада» Рисование: «Красивые цветы», «Ваза с цветами», «Расцвели красивые цветы», «Открытка в

				подарок бабушке» Лепка: «Накормим кукол обедом», «Кувшинчик», «Корзиночка в подарок девочкам» Чтение: Е. Благинина «Посидим в тишине», И. Мазнин «Простое слово», В. Берестов «Праздник мам». Заучивание: «Бабушкин садик» С. Георгиев. «Мамины руки» М. Родина. «Я не плачу» Г. Ладонщикова. Праздник 8 Марта. Выставка детского рисунка «Моя мама лучше всех»
		Знакомство с народной культурой и традициям и.		
9	Социально - коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественное – Эстетическое развитие, физическое развитие	1.Русская народная игрушка (матрешка, кукла) 2.Устное народное творчество 3.Народные промыслы	Вызвать у детей интерес к истории и национальным традициям России. Показать, какую роль играет культурно – историческое наследие страны в жизни современных людей. Воспитывать любовь и уважение к русскому народному творчеству. Расширять	Беседы:«Чудо – чудное, диво – дивное» - русские народные игрушки, «Народные промыслы» Рисование:«Барашек», роспись силуэтов, «Матрешка», «Козлик», «Городецкие узоры», «Дымковская барышня»

			представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности	Лепка: «Конь», «Птички», «Дымковская уточка» Аппликация: «Кони на лугу», Д/и: «Сравни узор», «Найди похожих», «Чем отличаются», «Четвёртый лишний», «Сложи картинку», «Что изменилось», «Чего не хватает?», Чтение потешек, четверостиший о дымковской игрушке П/и: «Карусель» С/р. игра «Ярмарка» Загадки про игрушки. Танец «Матрешки». Выставка работ из глины «Дымковская игрушка»
		Весна		
10	Социально - коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественное - эстетическое развитие, физическое развитие	1. Труд взрослых весной. Сад и огород весной. 2. Насекомые весной 3. Приметы весны 4 Первоцветы 5. Весенняя	Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде. Расширять представления детей о характерных признаках весны. Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, делать выводы.	Рассматривание иллюстраций «Труд взрослых весной», «Весна» Беседа: «Что мы делали в выходные дни на даче», «Я с мамой покупал семена», «Грачи прилетели на крыльях весну принесли», «Весна, весна, поди сюда». «Перелётные и

		безопасность	Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения . Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе.	зимующие птицы», «Весна пришла», «Приметы весны», Труд: «Огород на окне» Д/и: «Во саду ли в огороде», «От зернышка до булочки», «Вершки, корешки», «Весенние приметы», «Найди отличие», «Запахи весны». «Кто у кого». С/р .игры: «Семья», «Магазин семян», «Дача», «Поездка в зоопарк», «Магазин цветов». Муз.игра «Мы на луг ходили» П/и «Что мы видели не скажем, а что делали покажем», «Ловишки», «Кот и мыши», «Жмурки» «Мы веселые ребята». Наблюдение на прогулке как цветут фруктовые деревья Игра – ситуация «Проснулись жуки и бабочки». Чтение :«Дождик , дождик, пуще...», «Радуга – дуга», «Солнышко – ведрышко...», «Иди, весна, иди, красна...»;
--	--	---------------------	--	--

				Е.Баратынский «Весна, весна», Е. Чарушин «Тюпа», Г. Цыферов «Паровозик из Ромашково» Рисование«Солны шко» «Скворечник». Аппликация«Солн ышко в тучках»»
		День Победы		
11	Социально - коммуникатив ное развитие, познавательн ое развитие, речевое развитие, художественн ое - эстетическое развитие, физическое развитие	1.День Победы. 2. Мой дед - герой 3.Мастерск ая «День Победы»	Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы. Воспитывать уважение к ветеранам войны. Воспитывать уважение к ветеранам, интерес к историческим событиям, связанным с родной страной.	Фотовыставка «Мой дед –герой». Рассматривание: фотографий памятников защитникам ВОВ , альбомов: «Наша родина», «Они сражались за Родину», иллюстраций «День Победы», иллюстраций «Дети войны». Рисование «Праздник весны и труда», «Салют» Беседа «День победы» Аппликация «Весенние цветы в подарок» Лепка « Самолеты на параде». Чтение: С.Я. Маршак «Пограничник», Е.Благинина«Празд ничный салют», «Шинель» Рассказы педагога

				о мужестве, отваге, героизме народа. Слушание «День Победы», муз Д. Тухманова. Выставка детского рисунка «Война – глазами детей». Праздник, посвященный Дню Победы.
		Лето		
12	Социально - коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественное - эстетическое развитие, физическое развитие	1.Времена года -лето 2.Летняя безопасность	Расширять представления о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Знакомить с летними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении в лесу.	Заучивание наизусть «Одуванчик» Е. Серова Д/и: «Из чего сделан предмет», «Третий лишний», «Что сажают в огороде», «Можно – нельзя», «Собери картинку» П/и: «Поймай комара», «Воробушки и кот», «Солнце и дождь», «Весна в лесу», «Ручейки», «Две зелёные лягушки», «Цапля и лягушка», «Караси и щуки» Игры с песком: лепка «Пирожки и печенье», «Лепешки большие и маленькие» Рисование мелом: «Нарисуй картинку про лето» Беседы: «Правила пожарной безопасности»,

				«Огонь – результат беспечности людей. Чего нельзя делать , чтобы не возник пожар?» , «Если ты потерялся на улице», «Безопасность возле дома: колодцы, ямы, доски с гвоздями, игры на стройке, опасность высоты, крыши, лестничные пролеты и др.», «Правила поведения у водоёма», «Зачем нужно знать свой домашний адрес?». Праздник «Лето»,выставка детского творчества.
--	--	--	--	---

3.7 Методическое обеспечение программы.

Общеобразовательная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Веракса, М.А.Васильевой, Т.С.Комаровой. - М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры.

Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа.— М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.

Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя груп-за.-М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.

Степаненкова Э. Я. Методика проведения подвижных игр. — М.: Мозаика-Синтез,2008-2010.

Степаненкова Э. Я. Физическое воспитание в детском саду, —М.: Мозаика-Синтез,2005-2010.

Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.

Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада. —М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.

Зацепин'а М. Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников.— М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.

Куцакова Л. В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома.-М.:

Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Петрова В. И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду.-М.: Мозаика-Синтез,2006-2010.

Комарова Т. С, Куцакова Л. В., Павлова Л. Ю. Трудовое воспитание в детском саду.— М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.

Куцакова Л. В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду, — М.Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.-М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.

Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. —М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.

Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада: Планы занятий.—М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.

Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада: Планы занятий.-М.:Мозаика-Синтез, 2006-2010.

Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Дыбина О. Б. Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов. — М., 1999.

Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада. Конспекта занятий. — М.; Мозаика-Синтез, 2009-2010.

Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада. Конспекты занятий.—М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.

Ривина Е. К. Знакомим дошкольников с семьей и родословной. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.

Саулина Т. Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.

Соломенникова О. А. Экологическое воспитание в детском саду. — М.:Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез,2007-2010.

Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках» (предметный мир)

Авиация. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Автомобильный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Бытовая техника. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Водный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Инструменты домашнего мастера. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010,
Музыкальные инструменты. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Офисная техника и оборудование. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Посуда. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Спортивный инвентарь. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Школьные принадлежности. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
День Победы. -М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Серия «Мир в картинках» (мир природы)
Арктика и Антарктика. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Высоко в горах. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Деревья и листья. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Домашние животные. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Домашние птицы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.
Животные — домашние питомцы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.
Животные жарких стран. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Животные средней полосы, — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.
Космос. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Морские обитатели. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Насекомые, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Овощи. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Рептилии и амфибии, — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.
Собаки—друзья и помощники. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Фрукты.- М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Цветы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Ягоды лесные. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Ягоды садовые, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Серия «Рассказы по картинкам»
Времена года. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Зима. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Осень. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Весна. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Лето. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Колобок. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Курочка Ряба. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Репка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Теремок. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Зимние виды спорта. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Летние виды спорта. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Распорядок дня. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Великая Отечественная война в произведениях художников. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Защитники Отечества. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Кем быть. — М.'. Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Профессии. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Мой дом. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Родная природа. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
В деревне, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010,
Плакаты большого формата
Овощи. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.
Фрукты. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.
Гербова В. В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. -М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
Гербова В. В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
Гербова В. В. Развитие речи в разновозрастной группе детского сада. Младшая разновозрастная группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
Максаков А. И. Правильно ли говорит ваш ребенок. — М.; Мозаика-Синтез. 2005-2010.
Максаков А. И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников,— М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 2-4 года / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. - М., 2005.
Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 4-5 лет / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. - М., 2005.
Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Комарова Т. С. Детское художественное творчество. — М.: Мозаика-Синтез, | К-2010.
Комарова Т. С, Савенков А. И. Коллективное творчество дошкольников. М., 2005.
Халезова Н. Б. Декоративная лепка в детском саду / Под ред. М. Б. Зацепиной . М.,2005.
Наглядно-дидактические пособия
Серия «Мир в картинках»
Филимоновская народная игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Городецкая роспись по дереву. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Полхов-Майдан. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Каргополь — народная игрушка. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Дымковская игрушка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Хохлома, —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Гжель. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Хохлома. Орнаменты. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
Тайны бумажного листа. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.

Секреты бумажного листа. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

-Образовательная область «Музыка»

Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность. — М., 2004.

Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Народные праздники в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Праздники и развлечения в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.